



Tygerberg

Internasionale / International Eisteddfod

AY - ORREL / ORGAN

ENTRY FEES / INSKRYWINGSGELD

Single / Enkel – R80

Trofeë / Trophies

TIE	Best overall performance in the following solo sections: Baroque, Classical, Romantic or 20 th Century. Participation in at least two categories is compulsory to be considered for this trophy. / Beste algehele prestasie in die volgende afdelings: Barok, Klassiek, Romanties of 20 ^{ste} Eeu. Om in aanmerking te kom vir hierdie-trofee, moet 'n kandidaat aan ten minste twee kategorieë deelneem.
SAKOV.....	Best performance of a South African composition / Beste uitvoering van 'n Suid-Afrikaanse komposisie.
TIE	Best performance Group Solo / Beste prestasie Groepsolo
TIE	Best performace Choral Preludes / Beste prestasie Koraalvoorspele
TIE	Best performace Improvisation / Beste prestasie Improvisasie
TIE	Best performance Arrangement / Beste prestasie Verwerking

Barok / Baroque

Enige werk, of deel daarvan, deur 'n komponis uit die Barok-tydperk.
Any work, or portion thereof, by a composer from the Baroque period.

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 1:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 2:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 3:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 4:

Ope / Open

AY 5:

Klassiek / Classical

Enige werk, of deel daarvan, deur 'n komponis uit die Klassieke-tydperk

Any work or portion thereof, by a composer from the Classical period.

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 6:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 7:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 8:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 9:

Ope / Open

AY 10:

Romanties / Romantic

Enige werk, of deel daarvan, deur 'n komponis uit die Romantiese tydperk

Any work or portion thereof, by a composer from the Romantic period

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 11:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 12:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 13:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 14:

Ope / Open

AY 15:



20^{ste} Eeu / 20th Century

Enige werk, of deel daarvan, deur 'n komponis van die 20ste eeu.

Any work or portion thereof, by a composer from the 20th century.

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 16:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 17:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 18:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 19:

Ope / Open

AY 20:

Suid-Afrikaanse komposisie / South African composition

Enige werk deur 'n Suid-Afrikaanse komponis.

Any work by a South African composer.

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 21:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 22:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 23:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 24:

Ope / Open

AY 25:

Groepsolo / Group Solo

Drie werke uit drie kontrasterende styltydperke.

Three works from three contrasting periods.

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 26:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 27:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 28:

Ope / Open

AY 29:

Koraalvoorspele / Choral Preludes

Enige twee koraalvoorspele uit kontrasterende styltydperke.

Any two choral preludes from contrasting style periods.

12 Jaar en jonger / 12 Years and younger

AY 30:

16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

AY 31:

18 Jaar en jonger / 18 Years and younger

AY 32:

20 Jaar en jonger / 20 Years and younger

AY 33:

Ope / Open

AY 34:

Improvisasie / Improvisation

Vrye improvisasie op 'n gegewe tema - Hierdie tema sal 30 minute voor die tyd aan die deelnemer beskikbaar gestel word.

Free improvisation on a given theme. - This theme will be made available to the participant 30 minutes prior to the event.

Ope / Open

AY 35:

Verwerking / Arrangement

Transkripsie of verwerking van bestaande komposisie. Bladmusiek moet beskikbaar wees.

Transcription or arrangement of existing composition. - Sheet music must be available.

Ope / Open

AY 36:

