

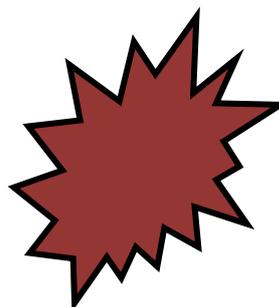
DL – POËSIE - SKEPPENDE SKRYFWERK

ENTRY FEES / INSKRYWINGSGELD

Single / Enkel – R70

Trofeë

TIE	Graad 4
TIE	Graad 5
TIE	Graad 6
TIE	Graad 7
TIE	Graad 8
TIE	Graad 9
TIE	Graad 10
TIE	Graad 11
TIE	Graad 12
TIE	Ope



ALGEMENE INLIGTING:

1. Skeppende skryfwerk: Poësie vir **Graad 4 – Ope afdeling** word op **29 April 2024 onder streng toesig by deelnemende skole geskryf**.
2. Onderwerpe en instruksies vir SKEPPENDE SKRYFWERK: Poësie sal op die voorafgaande dag van bogenoemde datum per e-pos aan deelnemende skole gestuur word. Maak dus baie seker dat die administratiewe bestuurder van die TIE oor u skool **se korrekte e-pos adres beskik**.
3. Skole moet asseblief hul **eie toesighouers** aanwys.
4. INSKRYWINGSKAARTJIE: Deelnemers moet ASSEMBLIEF onthou om hul inskrywingskaartjie saam te bring. **BAIE BELANGRIK!** Deelnemerskaartjie moet aan die skryfstuk vasgeheg word.
5. TYDSDUUR: Minimum: 1 uur. Maksimum: 1½ uur.
6. INDIEN VAN SKRYFTAKE: Alle skryfstukke moet **voor/op 3 Mei 2024 om 15:00** by die Laerskool Monte Vista besorg word. Merk dit asseblief baie duidelik: **VIR AANDAG: Mnr. L. Blom: TIE**
7. TOEGELATE BENODIGDHEDE: **Potlode** (gr. 4 & 5); **penne** (gr. 6 tot ope); skerpmakers, uitveërs en woordeboeke. **Geen selfone of ander elektroniese toerusting sal toegelaat word nie**
8. Aantal woorde wat toegelaat word:
Gr. 4 – 7: 60 – 80 woorde
Gr. 8 – 12: 80 – 120 woorde
9. BELANGRIKE ASPEKTE wat deelnemers in gedagte moet hou by die skryf van poësie:
 - Word die onderwerp op 'n duidelike wyse in die gedig weerspieël?
 - Is daar 'n vars, oorspronklike en interessante benadering tot die onderwerp?
 - Word daar 'n bepaalde atmosfeer geskep?
 - Word daar van rymwoorde gebruik gemaak? Word die rymwoorde effektief aangewend, of is dit bloot rymelary? Dit is nie sinvol om op rymwoorde te konsentreer ten koste van die uitbeelding van die onderwerp/boodskap nie. Soms is dit veel beter as die gedig glad nie rym nie.
 - Is alle oorbodige woorde uitgelaat?
 - Pas die bou van die gedig by dít wat uitgebeeld word?
 - Pas die ritme by die inhoud van die gedig?

- Maak gebruik van vars beelde en 'n eie siening. Dit is veel belangriker as mooi woorde of bekende idiomatiese uitdrukings.
- Wees asseblief bewus van die aantal woorde wat toegelaat word.

10. **NAVRAE**

Graad 4 – Ope afdeling

Mnr. Louis Blom – Selfoon: 083 447 7782 (E-pos: blom.louis@gmail.com)

KATEGORIEË

Graad 4

DL 1:

Graad 5

DL 2:

Graad 6

DL 3:

Graad 7

DL 4:

Graad 8

DL 5:

Graad 9

DL 6:

Graad 10

DL 7:

Graad 11

DL 8:

Graad 12

DL 9:

Ope

DL 10:

