

AB – BLOKFLUIT / RECORDER



INSKRYWINGSGELD – ENTRY FEES

Single / Enkel - R55

Duet / Duette - R110

TROFEË/TROPHIES

TIE-2012.....	Beginners in 2 ^{de} jaar onderrig
TIE-2012.....	Blokfluit 7 Jaar
	Beste prestasie in die volgende afdelings:
	1. Voor-Barok of Barok werk
	2. Na-Barok werk
Bester	Blokfluit 8 Jaar
	Beste prestasie in die volgende afdelings:
	1. Voor-Barok of Barok werk
	2. Na-Barok werk
	(Beide werke moet op die C-blokfluit voorgedra word)
Ingrid Linde.....	Recorder 9 Years
	Best performance in the following sections:
	1. Pre Baroque or Baroque work
	2. Post Baroque work
	(Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Laerskool Durbanville 2008	Blokfluit 10 Jaar
	Beste prestasie in die volgende afdelings:
	1. Voor-Barok of Barok werke
	2. Na-Barok werk
	(Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Durbanville Primary School 2008.....	Recorder 11 Years
	Best performance in the following sections:
	1. Pre Baroque or Baroque work
	2. Post Baroque work
	(Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Laerskool Durbanville 2008.....	Blokfluit 12 Jaar
	Beste prestasie in die volgende afdelings:
	1. Voor-Barok of Barok werke
	2. Na-Barok werke
	(Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Heuer	Recorder 14 Years

	Best performance in the following sections:
	1. Pre Baroque or Baroque work
	2. Post Baroque work (Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Erns Conradie	Blokfluit 16 Jaar
	Beste prestasie in die volgende afdelings:
	1. Voor-Barok of Barok werke
	2. Na-Barok (Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
Pretorius	Recorder 18 Years
	Best performance in the following sections:
	1. Pre-Baroque or Baroque work
	2. Post Baroque work (Albei werke moet op dieselfde instrument voorgedra word).
TIE-2012.....	Duet 7 – 12 Years
TIE-2012.....	Duet 14 Years - Open

SPESIFIEKE INLIGTING / SPECIFIC INFORMATION:

1. **Deelnemers mag slegs vir een ouderdomsgroep inskryf. Participants may only enter in one age group.** Participants in the beginners section are not allowed to participate in any other age group. Deelnemers in die beginner-klas mag nie ook in 'n ander ouderdomsgroep deelneem nie.
2. Pieces of participants up to and including 12 years, may not be longer than 5 minutes. A maximum of 7 minutes are permitted for sections 14 years to 18 years. Time allowed for Open sections 10 minutes. / Tot en met 12 jaar mag stukke nie langer as 5 minute wees nie. 'n Maksimum van 7 minute is by 14 jaar tot 18 jaar toelaatbaar. By ope-afdelings word 10 minute toegelaat.
3. Only 2 movements of a composition may be performed / Slegs 2 bewegings van 'n komposisie mag voorgedra word.
4. A copy of the piece to be performed must be handed to the adjudicator. Failing to do so, the participant will be disqualified. / 'n Kopie van die werk wat voorgedra word moet aan die beoordelaar beskikbaar gestel word, anders word die deelnemer gediskwalifiseer.
5. In duet, trio and quartet sections any combination of recorders is permitted./ In duet-, trio- en kwartet-afdelings is enige kombinasie van blokfluite toelaatbaar.
6. Basso continuo is permitted. / Basso continuo is toelaatbaar.
7. Firm control will be exercised with regard to the dates of the various time periods of each class. Participants are exposed to disqualification if they perform incorrect pieces. / Streng kontrole sal gehou word m.b.t. die datums van die verskillende tydperke van elke klas. Deelnemers stel hulself bloot aan diskwalifikasie indien hulle verkeerde stukke aanbied.
8. The sections are as follows: / Die afdelings is soos volg:
 - a. Pre-Baroque / Baroque : Only composers from this period may be presented. **The**

composer must belong to the Pre-Baroque or Baroque period and have composed in the associated style.

Voor-Barok / Barok : Uitsluitlik werke van komponiste uit hierdie tydperke mag aangebied word. **Die komponis moet aan die Voor-Barok of**

Barok- tydperk behoort, en in die betrokke styl gekomponeer het.

- b. Post-Baroque : Any piece by a composer not classified as Pre-Baroque or Baroque, may be performed. / Na-Barok : Enige werk van 'n komponis wat nie tot die Voor-Barok- of Barok- tydperke behoort nie, mag aangebied word.

9. Navrae / Enquiries

Martjie Snyman

Selfoon/Mobile: 072-802-9879

E-pos / E-mail: martjie93@gmail.com

SOLO'S, BLADLEES, DUETTE, TRIO'S, KWARTETTE

SOLOS, SIGHT READING, DUETS, TRIOS, QUARTETS

Beginners in 2^{de} jaar onderrig

Beginners in 2nd year tuition

AB 1: Eie keuse / Own choice

7 Jaar / 7 Years

AB 2: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 3: C-Blokfluit / C-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

AB 4: Bladlees / Sight reading

AB 5: **Duet**
Voor-Barok of Barok – eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 6: **Duet**
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

8 Jaar / 8 Years

AB 11: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 12: C-Blokfluit / C-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

AB 13: F-Blokfluit / F-Recorder
Eie keuse / Own choice

8 Jaar / 8 Years

AB 15: **Duet**
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice



- AB 16: **Duet**
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 17: Trio
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice

9 Jaar / 9 Years

- AB 21: C-Blokfluit / C-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 22: C-Blokfluit / C-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 23: F-Blokfluit / F-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 24: F-Blokfluit / F-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 26: Duet
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 27: Duet
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice

9 Jaar / 9 Years

10 Jaar / 10 Years

- AB 32: C-Blokfluit / C-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 33: C-Blokfluit / C-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 34: F-Blokfluit / F-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 35: F-Blokfluit / F-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 37: **Duet**
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice



- AB 38: **Duet**
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

11 Jaar / 11 Years

- AB 43: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 44: C-Blokfluit / C-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice
- AB 45: F-Blokfluit / F-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 46: F-Blokfluit / F-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice
- AB 48: Duet
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 49: Duet
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice



12 Jaar / 12 Years

- AB 54: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 55: C-Blokfluit / C-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice
- AB 56: F-Blokfluit / F-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 57: F-Blokfluit / F-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice
- AB 59: Duet
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 60: Duet
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

14 Jaar / 14 Years

- AB 65: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 66: C-Blokfluit / C-Recorder

- Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 67: F-Blokfluit / F-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 68: F-Blokfluit / F-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 70: Duet
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 71: Duet
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice

16 Jaar / 16 Years

- AB 76: C-Blokfluit / C-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 77: C-Blokfluit / C-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 78: F-Blokfluit / F-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 79: F-Blokfluit / F-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 81: Duet
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 82: Duet
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice

18 Jaar / 18 Years

- AB 87: C-Blokfluit / C-Recorder
 Voor-Barok of Barok – eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 88: C-Blokfluit / C-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice
- AB 89: F-Blokfluit / F-Recorder
 Voor-Barok of Barok - eie keuse
 Pre Baroque or Baroque – own choice
- AB 90: F-Blokfluit / F-Recorder
 Na-Barok – eie keuse
 Post Baroque – own choice



AB 92: Duet
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 93: Duet
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

Ope / Open

AB 98: C-Blokfluit / C-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 99: C-Blokfluit / C-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

AB 100: F-Blokfluit / F-Recorder
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 101: F-Blokfluit / F-Recorder
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice

AB 103: Duet
Voor-Barok of Barok - eie keuse
Pre Baroque or Baroque – own choice

AB 104: Duet
Na-Barok – eie keuse
Post Baroque – own choice
Pre Baroque or Baroque – own choice
