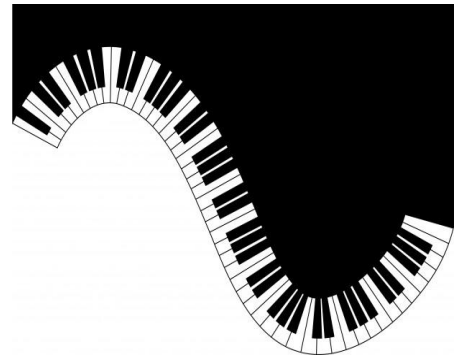


AZ - KLAWERBORD / KEYBOARD

Trofeë/Trophies

TIE-2012	Beste prestasie beginners in tweede jaar onderrig 10 Jaar Best performance beginners in second year tuition 10
Years	
TIE-2012	Beste prestasie beginners in tweede jaar onderrig 13 Jaar Best performance beginners in second year tuition 13
Years	
TIE-2012	Beste prestasie beginners in tweede jaar onderrig 16 Jaar Best performance beginners in second year tuition 16
Years	
TIE-2012	Beste prestasie 7 Jaar Best performance 7 Years
TIE-2012	Beste prestasie 8 Jaar Best performance 8 Years
TIE-2012	Beste prestasie 9 Jaar Best performance 9 Years
TIE-2012	Beste prestasie 10 Jaar Best performance 10 Years
TIE-2012	Beste prestasie 11 Jaar Best performance 11 Years
TIE-2012	Beste prestasie 12 Jaar Best performance 12 Years
TIE-2012	Beste prestasie 13 Jaar Best performance 13 Years
TIE-2012	Beste prestasie 14 Jaar Best performance 14 Year
TIE-2012	Beste prestasie 15 Jaar Best performance 15 Year
TIE-2012	Beste prestasie 16 Jaar Best performance 16 Year
TIE-2012	Beste prestasie 17 Jaar Best performance 17 Year
TIE-2012	Beste prestasie 18 Jaar Best performance 18 Years
TIE-2012	Beste prestasie 19 Jaar Best performance 19 Years
TIE-2012	Beste prestasie Ope Best performance Open



(Om in aanmerking te kom vir die trofee, moet 'n kandidaat aan ten minste twee kategorieë deelneem./ Participation in at least two categories is compulsory to be considered for the trophy).

Algemene inligting / General information

1. Alle items is eie keuse. Daar is geen vasgestelde of voorgeskrewe stukke vir enige afdeling nie.
All items are own choice. There are no set or prescribed pieces for any category which leaves the choice of item to be performed to the participant.
2. Maksimum tydsduur van 'n item is 3 minute.
Maximum time allowed for an item is 3 minutes.
3. Geen "backtracks" of addisionele begeleiding mag gebruik word nie. Indien deelnemers wel daarvan gebruik maak, sal geen punt toegeken word nie en vervolgens sal geen diploma uitgereik word nie.
No backtracks or additional accompaniments are allowed. In the instance where participants do make use of backtracks or accompanying music, no marks will be awarded, and subsequently no diploma will be issued.
4. Indien moontlik, kan klanke / instellings vooraf gestoor word.
If possible, all sound settings should be programmed prior to the performance.
5. Slegs in die ouderdomsgroepe Beginners [7, 8 & 9 jaar], mag van enkel vinger-spel ("single finger") gebruik gemaak word. Indien deelnemers in hoër ouderdomsgroepe van hierdie funksie gebruik maak, sal hulle gepenaliseer word.
Only in the age groups Beginners [7, 8 & 9 years] may the "single finger" be used. If participants in higher age groups make use of this technique, they will be penalised.
6. Optimale en kreatiewe gebruik van klawerbordfunksies en spel word aanbeveel en sal in deelnemers se guns tel.
Optimal, creative use of the keyboard functions and performance will be to the advantage of the participants.
7. 'n Kopie van deelnemers se bladmusiek moet aan die beoordelaar verskaf word, anders kan hulle gediskwalifiseer word.
A copy of the sheet music to be performed must be made available to the adjudicators. Failure to do so may lead to disqualification.
8. Deelnemers het 'n keuse: Om vanaf bladmusiek te speel óf gememoriseerde spel. Indien 'n deelnemer sou verkies om nie van bladmusiek gebruik te maak gedurende die uitvoering nie, moet 'n kopie van die bladmusiek steeds aan die beoordelaar oorhandig word.
The choice whether to use sheet music during the performance, is at the discretion of the participant. However, should the participant choose to perform without the use of sheet music, a copy of the sheet music should still be made available to the adjudicator.
9. Deelnemers het 'n keuse om te sit òf staan terwyl die item gelewer word.
Participants may be seated or may prefer to stand during a performance.
10. Deelnemers moet hul eie klawerborde, klawerbordstaanders en elektriese toerusting verskaf.
Candidates must provide their own keyboards, keyboard stands and electric equipment.
11. Opstel van instrumente MOET voor die aanvang van elke ouderdomsgroep se deelname geskied. Laatkommers moet wag tot aan die einde van die betrokke kategorie.
All keyboards MUST be set up prior to the start of each category. Those who arrive

late, must wait until the end of the category.

12. Die kategorieë in die verskillende ouderdomsgroepe is soos volg:

- a) Kontemporêr
- b) Ope
- c) Klassiek
- d) Jazz
- e) Keurspel

The categories relating to each age group are as follows:

- a) Contemporary
- b) Open
- c) Classical
- d) Jazz
- e) Medley

13. Deelnemers word beperk tot een inskrywing per kategorie en mag slegs aan 3 kategorieë deelneem.

Participants are limited to one entry per category and may only participate in 3 categories in total.

14. Ouderdom beteken: Ouderdom soos op 1 Januarie van die betrokke jaar.

Age will be interpreted as the participant's age at 1 January of a particular year.

15. Die beoordelaar se beslissing is finaal en geen verdere korrespondensie sal daarvoor gevoer word nie.

The decision of the adjudicators will be final and no correspondence will be entered into.

16. Herhaling met slegs registrasie verandering is nie voldoende nie. Improvisasie-middelle moet bygevoeg word.

Repetitions with only register changes are not sufficient. Improvisation must be incorporated.

17. Navrae / Enquiries

Ms Retha Stodart - 082-777-1697

E-pos/E-mail: retha.stodart@gmail.com

Beginners in tweede jaar onderrig / Beginners in second year tuition

Beginners: 10 Jaar en jonger/ 10 Years and younger

- AZ 1: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 2: Ope / Open
- AZ 3: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 4: Jazz
- AZ 5: Keurspel/Medley

Beginners: 13 Jaar en jonger/ 13 Years and younger

- AZ 6: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 7: Ope / Open
- AZ 8: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 9: Jazz

AZ 10: Keurspel/Medley

Beginners: 16 Jaar en jonger/ 16 Years and younger

AZ 11: Kontemporêr / Contemporary

AZ 12: Ope / Open

AZ 13: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 14: Jazz

AZ 15: Keurspel/Medley

7 Jaar / 7 Years

AZ 16: Kontemporêr / Contemporary

AZ 17: Ope / Open

AZ 18: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 19: Jazz

AZ 20: Keurspel/Medley

8 Jaar / 8 Years

AZ 21: Kontemporêr / Contemporary

AZ 22: Ope / Open

AZ 23: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 24: Jazz

AZ 25: Keurspel/Medley

9 Jaar / 9 Years

AZ 26: Kontemporêr / Contemporary

AZ 27: Ope / Open

AZ 28: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 29: Jazz

AZ 30 Keurspel/Medley

10 Jaar / 10 Years

AZ 31: Kontemporêr / Contemporary

AZ 32: Ope / Open

AZ 33: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 34: Jazz

AZ 35: Keurspel/Medley

11 Jaar / 11 Years

AZ 36: Kontemporêr / Contemporary

AZ 37: Ope / Open

AZ 38: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 39: Jazz

AZ 40: Keurspel/Medley

12 Jaar / 12 Years

AZ 41: Kontemporêr / Contemporary

AZ 42: Ope / Open

AZ 43: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

AZ 44: Jazz

AZ: 45 Keurspel/Medley

13 Jaar / 13 Years

AZ 46: Kontemporêr / Contemporary

AZ 47: Ope / Open

AZ 48: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional

- AZ 49: Jazz
- AZ 50: Keurspel/Medley

14 Jaar / 14 Years

- AZ 51: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 52: Ope / Open
- AZ 53: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 54: Jazz
- AZ 55: Keurspel/Medley

15 Jaar / 15 Years

- AZ 56: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 57: Ope / Open
- AZ 58: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 59: Jazz
- AZ 60: Keurspel/Medley

16 Jaar / 16 Years

- AZ 61: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 62: Ope / Open
- AZ 63: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 64: Jazz
- AZ 65: Keurspel/Medley

17 Jaar / 17 Years

- AZ 66: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 67: Ope / Open
- AZ 68: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 69: Jazz
- AZ 70: Keurspel/Medley

18 Jaar / 18 Years

- AZ 71: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 72: Ope / Open
- AZ 73: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 74: Jazz
- AZ 75: Keurspel/Medley

19 Jaar / 19 Years

- AZ 76: Kontemporêr / Contemporary
- AZ 77: Ope / Open
- AZ 78: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
- AZ 79: Jazz
- AZ 80: Keurspel/Medley

Ope / Open

- AZ 81: Kontemporêr / Contemporary
 - AZ 82: Ope / Open
 - AZ 83: Klassiek Tradisioneel / Classic Traditional
 - AZ 84: Jazz
 - AZ 85: Keurspel/Medley
-
-

