



# SILLABUS / SYLLABUS

## AA - KLAVIER / PIANO

### TROFEË / TROPHIES

Let wel: Om vir sekere trofeë in aanmerking te kom moet aan meer as een afdeling deelgeneem word. Please note: In order to qualify for certain trophies, participants must take part in more than one section to qualify for a trophy.

TIE-2012.....	10 Jaar / 10 Years	Tweede jaar onderrig / Second year tuition	Best performance in the following two sections:
			1. Baroque / Classical work
			2. Romantic / Modern work
TIE-2012.....	13 Jaar / 13 Years	Tweede jaar onderrig / Second year tuition	Best performance in the following two sections:
			1. Baroque / Classical work
			2. Romantic / Modern work
TIE-2012.....	16 Jaar / 16 Years	Tweede jaar onderrig / Second year tuition	Best performance in the following two sections:
			1. Baroque / Classical work
			2. Romantic / Modern work
TIE-2012 .....	7 Jaar / 7 Years	Beste prestasie in die volgende twee afdelings:	
			1. Barok / Klassieke werk
			2. Romantiese / Moderne werk
Mildred du Plessis .....	8 Jaar / 8 Years	Best performance in the following two sections:	
			1. Baroque / Classical work
			2. Romantic / Modern work
Laerskool Bellville.....	9 Jaar / 9 Years	Best performance in the following two sections:	
			1. Baroque / Classical work
			2. Romantic / Modern work
Orbit Motors .....	10 Jaar / 10 Years	Best performance in the following two sections:	

1. Baroque / Romantic work  
2. Romantic / Modern work
- Laerskool Excelsior..... 11 Jaar / 11 Years  
Beste prestasie in die volgende twee afdelings:  
1. Barok / Klassieke werk  
2. Romanties / Moderne werk
- Esmé Krause..... 12 Jaar / 12 Years  
Best performance in the following two sections:  
1. Baroque / Classical work  
2. Romantic / Modern work
- Tygerberg-Musiekskool..... 13 Jaar / 13 Years  
Beste prestasie in die volgende twee afdelings:  
1. Barok / Klassieke werk  
2. Romantiese / Moderne werk
- S S Loubser .....14 Jaar / 14 Years  
Best performance in the following two sections:  
1. Baroque / Classical work  
2. Romantic / Modern work
- A T Healing .....15 Jaar / 15 Years  
Beste prestasie in die volgende twee afdelings:  
1. Barok / Klassieke werk  
2. Romantiese / Moderne werk
- Pieter van Zyl ..... 16 Jaar / 16 Years  
Best performance in the following two sections:  
1. Baroque / Classical work  
2. Romantic / Modern work
- Rachelle Jonck . 17 Jaar / 17 Years  
Beste prestasie in die volgende twee afdelings:  
1. Barok / Klassieke werk  
2. Romantiese / Moderne werk
- J J Heydenrych . 18 Jaar / 18 Years  
Best performance in the following two sections:  
1. Baroque / Classical work  
2. Romantic / Modern work
- TIE-2012 ..... Ope / Open  
Best performance in the following two sections:  
1. Baroque / Classical work  
2. Romantic / Modern work
- TIE-2017..... Sonate 8 Jaar / 8 Years
- G P Stockenström . Sonate 10 Jaar / 10 Years
- TIE-2012 . Sonate 12 Jaar / 12 Years

TIE-2012	. Sonate 14 Jaar / 14 Years
TIE-2012	. Sonate 16 Jaar / 16 Years
TIE=2016	..... Sonate 18 Jaar - Ope / 18 Years - Open
TIE-2017	..... Bach 8 Jaar / 8 Years
Hildegard Ferreira	..... Bach 10 Jaar / 10 Years
Tygerberg Tegniese Kollege	. Bach 12 Jaar / 12 Years
Maria Bresler	. Bach 14 Jaar / 14 Years
Danie Smit	. Bach 16 Jaar / 16 Years
TIE 2012	. Bach 18 Jaar - Ope / 18 Years - Open
Cecilia Laurens	. Best performance sight reading 10 Years - 12 Years
TIE-2011	. Best performance sight reading 14 Years - Open
Helene Rademan	. Klavierduet 8 Jaar
Kay Engelbrecht	..... Piano Duet 9 Years
Helene van Zyl	. Klavierduet 10 Jaar
TIE-2013	. Piano Duet 11 Years
TIE-2013	. Klavierduet 12 Jaar
TIE-2015	..... Piano Duet: 13 Years
TIE-2015	..... Piano Duet: 14 Years
TIE-2015	..... Piano Duet: 16 Years
TIE-2015	..... Piano Duet: 18 Years - Open
TIE-2011	. Trios 8 Years
TIE-2017	. Trios 10 Years
TIE-2017	. Trios 12 Years
TIE-2017	. Best performance Trios 14 Years - 16 Years
TIE-2017	. Klavierkonsert 12 Jaar
Cecilia Laurens	. Klavierkonsert 14 Jaar
TIE-2016	. Klavierkonsert 16 Jaar
TIE-2012	. Klavierkonsert 18 Jaar - Ope
TIE-2011	. Best performance Trios 14 Years - 16 Years
TIE-2017	. Klavierkonsert 12 Jaar
Cecilia Laurens	. Klavierkonsert 14 Jaar
TIE-2016	. Klavierkonsert 16 Jaar
TIE-2012	. Klavierkonsert 18 Jaar - Ope
Eisteddfod-Bestuur 1974	. Best performance Solo recital group 10 - 12 Years
TIE-2017	. Best performance Solo recital group 14 Years
Open	
TIE-2012	. Best performance Two Pianos
TIE-2013	. Beginners - Jazz / Ligte musiek 10-16 Jaar
TIE-2013	. Jazz / Ligte musiek - 8-12 jaar
TIE-2015	. Jazz / Ligte musiek - 13-16 jaar

### Algemene inligting

1. Die bepaling van die vereiste standaard word aan die diskresie van die beoordelaar oorgelaat.
2. Die **maksimum tyd** wat vir eie keuse toegelaat word, is 5 minute.
3. Deelnemers moet 'n identiese kopie van die betrokke komposisie vir die beoordelaar beskikbaar stel anders kan hulle gediskwalifiseer word. Die naam van die komponis moet op die kopie verskyn.
4. Geen deelnemer mag 'n komposisie aanbied waarvoor hy of sy by enige vorige optrede by die Tygerberg Internasionale Eisteddfod 'n toekenning, trofee of beurs ontvang het nie.
5. 'n Deelnemer mag slegs 'n **2de** keer deelneem aan 'n duet of trio as daar GEEN ander deelnemer is om die duet of trio voltallig te maak nie.
6. Streng kontrole sal uitgeoefen word betreffende al die **vereistes** in die eie keuse afdelings. Deelnemers stel hulle self bloot aan diskwalifisasie indien hulle in die verkeerde kategorie inskryf. Die afdelings is soos volg:
  - a) Eie keuse van enige komposisie van 'n Barok of Klassieke komponis wat **voor 1800** gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert)
  - b) Eie keuse van enige komposisie van 'n Romantiese of Moderne komponis wat **na 1800** gebore is, asook F Schubert.
  - c) Eerste of laaste bewegings van 'n **Sonate** (uitgesonderd Scarlatti Sonates) mag net in die Sonate-afdeling uitgevoer word **behalwe as die werk** in die Solo Uitvoering-afdeling aangebied word.
  - d) Werke van J S Bach, mag net in die afdeling vir Bach en Solo Uitvoering aangebied word.
  - e) Werke uit die afdeling vir **Solo** Uitvoering mag in geen ander afdeling aangebied word nie.
7. In die ouderdomsgroep 7 en 8 jaar, asook beginners in die tweede jaar van onderrig, mag J. S. Bach-werke, asook dele uit sonates aangebied word.  
(Barok/Klassiek of Romanties/Modern)
8. Navrae:  
Laerskool: Willem Luitingh - E-pos [willem.l1@curro.co.za](mailto:willem.l1@curro.co.za) / [wluitingh@hotmail.com](mailto:wluitingh@hotmail.com)  
Hoërskool: Jeanne Maritz - E-pos: [jeanne.m@curro.co.za](mailto:jeanne.m@curro.co.za)

• **General information**

1. The determination of the required **standard** will be at the discretion of the adjudicator.
2. Maximum time allowed for own choice is 5 minutes.
3. Participants must submit an identical copy of the relevant work to be performed to the adjudicator. The name of the composer must appear on the copy. Failure to do this may lead to disqualification.
4. No participant may present a composition for which he or she has received an award, trophy or certificate at any previous performance at the Tygerberg International Eisteddfod.,
5. A participant may only perform for **asecond** time as part of a duet or trio if there is NO OTHER contestant available to form the duet or trio.
6. Firm control will be exercised regarding all the **requirements** in the own choice sections. Participants will be disqualified if his/her entry is incorrect. The sections are as follows:
  - a) Own choice of any composition of a Baroque or Classical composer born **before 1800** (with the exception of J S Bach and F Schubert.)
  - b) Own choice of any Romantic or Modern composer born **after 1800** (as well as F Schubert).
  - c) First or last movements of **Sonatas** (excluding Scarlatti sonatas) may only be performed in the **Sonata** section or in the **SoloRecital** section.
  - d) Compositions of **J S Bach** may only be presented in the **Bach section** and the **Solo Recital** section.
  - e) Works presented in the **Solo Recital** section may not be presented in any other section.
7. **In the age group 7 and 8 years, including beginners in second year of tuition, works by J. S. Bach including parts of a sonata may be presented. (Baroque/Classic or Romantic/Modern)**
8. Enquiries  
Primary Schools:  
Willem Luitingh- E-mail: [willem.l1@curro.co.za](mailto:willem.l1@curro.co.za) / [wluitingh@hotmail.com](mailto:wluitingh@hotmail.com)  
High Schools:  
Jeanne Maritz - E-mail: [jeanne.m@curro.co.za](mailto:jeanne.m@curro.co.za)

# AA ~ SOLO-AFDELING / SOLO SECTION

## Tweede jaar onderrig

### Second year tuition

#### Tweede Jaar Onderrig / Second Year Tuition

##### 10 Jaar en jonger / 10 Years and younger

- AA 01: Eie keuse van een werk van 'n Barok of Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of F Schubert).
- AA 02: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese of Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

#### Tweede Jaar Onderrig / Second Year Tuition

##### 13 Jaar en jonger / 13 Years and younger

- AA 03: Eie keuse van een werk van 'n Barok of Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of F Schubert).
- AA 04: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese of Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

#### Tweede Jaar Onderrig / Second Year Tuition

##### 16 Jaar en jonger / 16 Years and younger

- AA 05: Eie keuse van een werk van 'n Barok of Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of F Schubert).
- AA 06: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese of Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### **7 Jaar / 7 Years**

- AA 07: Eie keuse van een werk van 'n Barok of Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of F Schubert).
- AA 08: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese of Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### **8 Jaar / 8 Years**

- AA 09: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of F Schubert).
- AA 10: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### **9 Jaar / 9 Years**

- AA 11: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 12: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### **10 Jaar / 10 Years**

- AA 13: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 14: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 11 Jaar / 11 Years

- AA 15: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 16: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 12 Jaar / 12 Years

- AA 17: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 18: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 13 Jaar / 13 Years

- AA 19: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 20: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 14 Jaar / 14 Years

- AA 21: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 22: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).



### 15 Jaar / 15 Years

- AA 23: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 24: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 16 Jaar / 16 Years

- AA 25: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 26: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 17 Jaar / 17 Years

- AA 27: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 28: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### 18 Jaar / 18 Years

- AA 29: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 30: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

### **Ope / Open**

- AA 31: Eie keuse van een werk van 'n Barok/Klassieke komponis wat voor 1800 gebore is (met uitsluiting van J S Bach en F Schubert). / Own choice of 1 work of a Baroque or Classical composer born before 1800 (with the exception of J S Bach and F Schubert).
- AA 32: Eie keuse van een werk van 'n Romantiese/Moderne komponis wat na 1800 gebore is (met insluiting van F Schubert). / Own choice of 1 work of a Romantic or Modern composer born after 1800 (including F Schubert).

## **SONATE-AFDELING / SONATA SECTION**

### **8 Jaar en jonger / 8 Years and younger**

- AA 33: Eerste of laaste deel uit enige sonatine/sonate  
First or last movement from any sonatina/sonata

### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

- AA 34: Eerste of laaste deel uit enige sonatine/sonate  
First or last movement from any sonatina/sonata

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

- AA 35: Eerste of laaste deel uit enige sonatine/sonate  
First or last movement from any sonatina/sonata

### **14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

- AA 36: Eerste of laaste deel uit enige sonatine/sonate  
First or last movement from any sonatina /sonata

### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

- AA 37: Eerste of laaste deel uit enige sonatine / sonate  
First or last movement from any sonatina / sonata

### **18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

- AA 38: Eerste of laaste deel uit enige sonate  
First or last movement from any sonata

### **Ope / Open**

- AA 39: Eerste of laaste deel uit enige sonate  
First or last movement from any sonata

## **BACH-AFDELING / BACH SECTION**

1. Slegs J S Bach / Only J S Bach
2. Preludes en fugas mag geskei word. Enkeldanse uit die suites mag gebruik word. / Preludes and fugues may be separated. Single dances from the suites may be used.

### **8 Jaar en jonger / 8 Years and younger**

AA 40: Eie keuse/Own choice

### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

AA 41: Eie keuse/Own choice

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 42: Eie keuse / Own choice

### **14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

AA 43: Eie keuse / Own choice

### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 44: Eie keuse / Own choice

### **18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

AA 45: Eie keuse / Own choice

### **Ope / Open**

AA 46: Eie keuse / Own choice

## **BLADLEES / SIGHT READING**

### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

AA 47:

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 48:

### **14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

AA 49:

### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 50:

**18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

AA 51:

**Ope / Open**

AA 52:

## **KLAVIERDUETTE / PIANO DUETS**

**8 Jaar / 8 Years**

AA 53: Eie keuse / Own choice

**9 Jaar / 9 Years**

AA 54: Eie keuse / Own choice

**10 Jaar / 10 Years**

AA 55: Eie keuse / Own choice

**11 Jaar / 11 Years**

AA 56: Eie keuse / Own choice

**12 Jaar / 12 Years**

AA 57: Eie keuse / Own choice

**13 Jaar / 13 Years**

AA 58: Eie keuse / Own choice

**14 Jaar / 14 Years**

AA 59: Eie keuse/Own choice

**16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 60: Eie keuse / Own choice

**18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

AA 61: Eie keuse / Own choice

**Ope / Open**

AA 62: Eie keuse / Own choice



## TRIO'S / TRIOS

### **8 Jaar en jonger / 8 Years and younger**

AA 63: Eie keuse / Own choice

### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

AA 64: Eie keuse / Own choice

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 65: Eie keuse / Own choice

### **14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

AA 66: Eie keuse / Own choice

### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 67: Eie keuse / Own choice

## KLAVIERKONSERT / PIANO CONCERTO

### **Algemene inligting / General information**

1. Eie keuse met begeleiding op tweede klavier.  
Own choice with a second piano accompaniment.
2. Deelnemers moet sorg vir eie begeleiding.  
Participants to provide their own accompanist.

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 68: Enige deel / Any movement

### **14 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 69: Eerste of laaste deel / First or last movement

### **16 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 70: Eerste of laaste deel / First or last movement

### **18 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 71: Eerste of laaste deel / First or last movement

### **Ope / Open**

AA 72: Eerste of laaste deel / First or last movement

## **SOLO UITVOERING / SOLO RECITAL**

**(Twee of meer werke uit verskillende tydperke)**

### **Algemene inligting / General information**

1. (a) Preludes en Fugas mag geskei word.  
Preludes and Fugues may be separated.
  - (b) Sonates en Sonatines hoef nie as 'n geheel aangebied te word nie.  
Sonatas/Sonatinas do not have to be presented as a whole.
  - (c) Enkeldanse uit die Suites en Partitas van J S Bach mag wel aangebied word.  
Competitors may present Single dances from the Suites and Partitas by J S Bach.
2. Nommers uit dié afdeling mag in geen ander klas aangebied word nie.  
Items presented in this section may not be offered in any other class.

### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

AA 73: Tydsduur nie langer as 8 minute nie / Time limit: 8 minutes .

### **12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 74: Tydsduur nie langer as 10 minute / Time limit: 10 minutes

### **14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

AA 75: Tydsduur nie langer as 12 minute / Time limit: 12 minutes

### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 76: Tydsduur nie langer as 15 minute / Time limit: 15 minutes

### **18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

AA 77: Tydsduur nie langer as 20 minute / Time limit: 20 minutes

### **Ope / Open**

AA 78: Tydsduur nie langer as 20 minute / Time limit: 20 minutes

## **TWEE KLAVIERE (vier hande) TWO PIANOS (four hands)**

**12 Jaar en jonger / 12 Years and younger**

AA 79: Eie keuse / Own choice

**14 Jaar en jonger / 14 Years and younger**

AA 80: Eie keuse / Own choice

**16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 81: Eie keuse / Own choice

**18 Jaar en jonger / 18 Years and younger**

AA 82: Eie keuse / Own choice

**Ope / Open**

AA 83: Eie keuse / Own choice

## **JAZZ / LIGTE MUSIEK : Slegs klavier JAZZ / POPULAR MUSIC : Only piano**

### **Algemene inligting / General information**

1. Alle items is eie keuse.
2. All items are own choice
3. Maksimum tydsduur van 'n item is 3 minute.  
Maximum time allowed for an item is 3 minutes.
4. Geen "backtracks" of addisionele begeleiding mag gebruik word nie.  
No backtracks or additional accompaniments are allowed.  
'n Kopie van deelnemers se bladmusiek moet aan die beoordelaar verskaf word, anders kan hulle gediskwalifiseer word.  
The participant must submit a copy of the sheet music to be performed to the adjudicators. Failure to do so may lead to disqualification.
5. Die kategorieë in die verskillende ouderdomsgroepe is soos volg:
  - a) Eie keuse / Own choice
  - b) Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting second piece.

6. Deelnemers het 'n keuse om vir 1 of 2 kategorieë in te skryf. Indien hulle vir albei kategorieë inskryf, moet die werke kontrasterend wees.  
Candidates have the choice to enter for 1 or 2 categories. If they enter for both categories, the pieces must be contrasting.  
**Let wel: Om vir 'n trofee in aanmerking te kom, moet aan albei afdelings deelgeneem word. Please note: In order to qualify for a trophy, participants must take part in both sections.**
7. Ouderdom impliseer: Ouderdom soos op 1 Januarie van die betrokke jaar.  
Age will be interpreted as the candidate's age at 1 January of the particular year.
8. Die beoordelaar se beslissing is finaal en geen verdere korrespondensie sal daarvoor gevoer word nie.  
The decision of the adjudicators will be final and no correspondence will be entered into.

## **Tweede jaar onderrig Second year tuition**

### **Tweede Jaar Onderrig / Second year Tuition**

#### **10 Jaar en jonger / 10 Years and younger**

AA 84: Eie keuse / Own Choice

AA 85: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **Tweede Jaar Onderrig / Second year Tuition**

#### **13 Jaar en jonger / 13 Years and younger**

AA 86: Eie keuse / Own choice

AA 87: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **Tweede Jaar Onderrig / Second year Tuition**

#### **16 Jaar en jonger / 16 Years and younger**

AA 88: Eie keuse / Own choice

AA 89: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **8 Jaar / 8 Years**

AA 90: Eie keuse / Own choice

AA 91: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **9 Jaar / 9 Years**



AA 92: Eie keuse / Own choice

AA 93: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **10 Jaar / 10 Years**

AA 94: Eie keuse / Own choice

AA 95: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **11 Jaar / 11 Years**

AA 96: Eie keuse / Own choice

AA 97: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **12 Jaar / 12 Years**

AA 98: Eie keuse / Own choice

AA 99: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **13 Jaar / 13 Years**

AA 100: Eie keuse / Own choice

AA 101: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **14 Jaar / 14 Years**

AA 102: Eie keuse / Own choice

AA 103: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **16 Jaar / 16 Years**

AA 104: Eie keuse / Own choice

AA 105: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **18 Jaar / 18 Years**

AA 106: Eie keuse / Own choice

AA 107: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

### **Ope / Open**

AA 108: Eie keuse / Own choice

AA 109: Eie keuse : Kontrasterende 2de stuk / Own choice : Contrasting 2<sup>nd</sup> piece

