

DA - KUNS / ART

Trofeë / Trophies

Aletta Mouton	Graad / Grade 1
TIE-2012.....	Graad / Grade 2
TIE-2012.....	Graad / Grade 3
Tygerberg Eisteddfod 1983....	Graad / Grade 4
TIE-2012.....	Graad / Grade 5
TIE-2012.....	Graad / Grade 6
TIE-2012	Graad / Grade 7
TIE-2012	Graad / Grade 8
Rupping.....	Graad / Grade 9
TIE-2012	Graad / Grade 10
TIE-2012	Graad / Grade 11
TIE-2012.....	Graad / Grade 12
TIE-2012	Ope / Open



Algemene inligting / General information

1. Sluitingsdatum vir inskrywings: 22 Maart 2017
Closing date for entries: 22nd March 2017
Gemonteerde werk moet 'n maksimum grootte van A1 wees.
Hoërskoolwerke wat reeds geblok of geraam is, se formaat mag groter as A1 wees.
Mounted work must be a maximum size of A1.
High School art works may be bigger than A1 format if these are framed or blocked.
2. Sluitingsdatum vir indien van kunswerke: 25 Julie 2017.
Closing date for handing in art works: 25 July 2017.
3. Opening van kunsuitstalling ~ Graad 1-4 : 14 Augustus 2017.
Opening of art exhibition ~ Grade 1-4 : 14 August 2017.
Opening van kunsuitstalling ~ Graad 5-Ope: 15 Augustus 2017.
Opening of art exhibition ~ Grade 5-Open: 15 August 2017.
4. Uitstalling/Exhibition ~ 16 August/Augustus - 31 August/Augustus 2017.
Lokaal / Venue : Tygervalleisentrum - Tygervalley Centre
5. Sluitingsdatum vir afhaal van kunswerke: 1 September 2017.
Tygervalleisentrum
Indien werke nie teen 1 September 2017 afgehaal word nie, sal werke vernietig word.
Closing date for collection of art works: 1 September 2017.
Tygervalley Centre
If not collected by 1 September 2017, they will be destroyed.

6. Lokaal waar **kunswerke** ingehandig moet word:

Tygervalleisentrum

Venue where art works have to be handed in:

Tygervalley Centre

1. **Verpakking:** Die werke moet netjies in 'n dik harde kartonhouer verpak word met die skool se naam en kode daarop. Geen krammetjies nie; dit skeur maklik los en maak hande seer. 'n Nylon ritsluiter portfoliosak A1 grootte word aanbeveel, maar is nie verpligtend nie. Bring naam op sak / houer aan.

Packaging: Art works must be placed in a hard cardboard container and must be clearly marked with the name and code of the school. No staples; these tend to tear off easily and injure hands. An A1 Nylon "zip-up" portfolio is recommended, but not compulsory. Write name on portfolio or container.

2. Navrae / Enquiries: Me / Ms Nelia van Niekerk

Tel: 082-670-7102

Algemene inligting / General information

1. Maksimum aantal inskrywings per graad: 5

Maximum number of entries per grade: 5

2. **Montering:** Universal Board 275 g word aanbeveel, maar is nie verpligtend nie. Wit karton of dik wit papier. Rand nie minder as 5 cm. **Kunswerke wat nie behoorlik gemonteer is nie, sal nie in aanmerking kom vir die uitstalling nie.**

Mounting: Universal Board 275 g is recommended, but not compulsory.

White cardboard or thick white paper. Minimum border of 5 cm. **Art works not mounted properly, will not be considered for the exhibition.**

3. Kunswerke moet oorspronklik en ook die deelnemers se eie werk wees.

Works of art must be original and be the participant's own work.

4. Alle werke moet tweedimensioneel wees.

All works must be two dimensional.

5. Werke wat voorheen uitgestal was, sal nie aanvaar word nie.

Works previously exhibited will not be accepted.

6. Heg **naamkaartjie en graad** aan die **voorkant van werkstuk, regs onder.**

Attach **name card and grade** on the **front of the art work, at the bottom right hand side.**

7. **Keramiekwerk naamstrokies:** Plak op 'n harde stukkie karton van dieselfde grootte. Knip gaatjie in en hang met rek of tou om keramiek-artikel.
Ceramics name tags: Glue name tags on sizeable cardboard. Snip hole in corner and tag with string or elastic.
8. Plaas kunswerke in 'n portfolio / kartonhouer met die skool se naam, kode en 'n inhoudsopgawe van inskrywings buite op asseblief.
Art work can be placed in a portfolio. Name of school, code and an index of entries must be placed on the outside.

RIGLYNE / GUIDELINES

1. Opvoeders word aangemoedig om nuut te dink en nuut te skep.
Educators are encouraged to think originally and creatively.
2. Skep nuwe onderwerpe wat die tema sal komplementeer.
Create new topics that will complement the theme.
3. Wissel dit tweejaarliks af.
Change your topic every second year.
4. Ken eienkappe van die medium wat jy gekies het.
Know the characteristics of the medium you have chosen.
5. Medium moet by formaat pas.
Medium must fit the format.
 6. Potloodtekeninge op 'n kleiner papier. Koki-tekeninge is growwer en pas dus op 'n groter papier.
Delicate pencil drawings on a small paper. Bold thick koki drawings on a big paper.
 7. Deelnemers word aangemoedig om kleure te verf wat hulle kan benoem, bv. blougroen en bloupers.
Participants are encouraged to paint colours they can name, e.g. blue-green, blue-purple.
8. Vermy modderkleure.
Abstain from muddy colours.
9. Raadpleeg mense wat meer kennis het; hulle sal graag help.
Consult knowledgeable people who are willing to help.

INTERPRETASIE VAN ONDERWERPE

Vrye interpretasie, beeldend of niebeeldend, visueel of abstrak

Deelnemers moet aangemoedig word om die onderwerp op 'n persoonlike en selfstandige wyse te vertolk.

INTERPRETATION OF SUBJECTS

Free interpretation, figurative or non-figurative, visual or abstract.

Participants must be encouraged to interpret the subject matter in a personal and individual manner.

ONDERWERPE / SUBJECTS

Graad / Grade 1

DA 1: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 2

DA 2: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 3

DA 3: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 4

DA 4: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 5

DA 5: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 6

DA 6: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 7

DA 7: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 8

DA 8: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 9

DA 9: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 10

DA 10: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 11

DA 11: Eie keuse / Own choice

Graad / Grade 12

DA 12: Eie keuse / Own choice

Ope / Open

DA 13: Eie keuse / Own choice

